

Anmeldeformular zur Sonderwertung-Klassik „Schüler musizieren an der DS Málaga“

Vollständig ausfüllen, ankreuzen und unterschreiben

Inscripción a la convocatoria especial-clásica „Schüler musizieren en el DS Málaga“

Rellenar al completo, marcar y formar

Anmeldeschluss/ *Fin de inscripción*: **30. November**

Nachname/ *Apellidos*:

Vorname/ *Nombre*:

Geburtsdatum/ *Fecha de nacimiento*:

Staatsangehörigkeit/ *Nacionalidad*:

Handy Nr. Mutter/ *Móvil de la madre*:

Handy Nr. Vater/ *Móvil del padre*:

Handy-Nr. Teilnehmer

E-Mail des Teilnehmers

E-Mail-Adresse der Eltern/
Correo electrónico de los padres:

Name des Lehrers & Handy Nr./
Nombre del profesor & N.º del Móvil:

- ☐ Ich nehme am Förderprojekt „Integrierte Musikschule“ der DS Málaga teil/ *Participo en el proyecto „Escuela Integrada de Música“ del DS Málaga.*
- ☐ Ich habe nehme an einer Musik AG an der Schule teil/ *Participo en una AG de Música del DS Málaga.*
- ☐ Ich habe privaten Instrumentalunterricht / *Tengo clase privada de instrumento.*
- ☐ Ich habe Instrumentalunterricht am Konservatorium / *Tengo clase de instrumento en el conservatorio.*
- ☐ **Wir haben Kenntnis vom Datenschutz und Urheberrecht genommen**
Wir sind mit der Teilnahme unserer Tochter/unseres Sohnes am Wettbewerb *Schüler musizieren* einverstanden.
Die Teilnahmebedingungen und die Entscheidungen der Jury werden anerkannt.
- ☐ **Tenemos conocimiento de la protección de datos y de los derechos de autor**
Estamos de acuerdo con la participación de nuestro/a hijo/a en el concurso „Schüler musizieren“.
Aceptamos las condiciones de participación y las decisiones del jurado.

Unterschrift der Eltern

Firma de los padres:

Datum:

Unterschrift des Teilnehmers:

Firma del concursante:

Datum:

Instrumentallehrer / *Firma*

del profesor del instrumento:

Datum:

Ich nehme in der folgenden Wertung teil/ Participo de la siguiente forma:

- ☐ **Solowertung/ Solo**
- ☐ mit junglichem bewertetem Begleiter/ *con acompañante juvenil que desea ser evaluado*
- ☐ mit einem erwachsenen (Klavier-) Begleiter/ *con un acompañante (de piano) adulto*
- ☐ Ich habe einen erwachsenen Klavierbegleiter/ *Tengo acompañante (de piano) adulto*
- ☐ Ich bitte um einen Klavierbegleiter/ *Ruego tener un acompañante de piano*

Mein Instrument/ *Mi instrumento*: _____ **Altersgruppe/ Grupo de edad:** _____

- ☐ **Ensemblewertung/ Categoría de conjuntos** **Anzahl der Spieler/ N° de participantes:** _____
- ☐ Art des Ensembles (z.B. Duo Klavier und 1 Streichinstrument; Vokalensemble; etc.)
Clase del conjunto (p. ej. Dúo de piano y 1 instrumento de cuerda frotada; conjunto vocal; etc.)

Name meiner Ensemblepartner:

Nombre de los demás integrantes del conjunto:

- | | | |
|----------|---------|------------------|
| 1) _____ | * _____ | Instrument _____ |
| 2) _____ | * _____ | Instrument _____ |
| 3) _____ | * _____ | Instrument _____ |
| 4) _____ | * _____ | Instrument _____ |
| 5) _____ | * _____ | Instrument _____ |
| 6) _____ | * _____ | Instrument _____ |

**Jedes Ensemblemitglied muss außerdem sein eigenes Anmeldeformular ausfüllen/
*Cada miembro del conjunto debe rellenar además su propio formulario de inscripción***

Ich melde mich mit folgendem Programm an:/ Me inscribo con el siguiente programa:

Gib beim Ausfüllen des Formulars immer folgende Punkte an:

Al rellenar el formulario indica siempre los siguientes puntos:

- Den kompletten Namen der Komponisten/ *El nombre completo de los compositores*
- Die Eckdaten der Komponisten/ *Los datos de los compositores*
- Den kompletten Namen der Werke oder Sätze/ *El nombre completo de las obras o movimientos*
- Ankreuzen, wenn es ein langsames Werk ist/ *Marcar si es un/a movimiento/ obra lenta*
- Die Spieldauer jedes einzelnen Werks/Satzes // *La duración de cada obra/ movimiento*
- Am Formulanfang: Die Gesamt-Spieldauer deines Programms/ *Al comienzo del formulario: La duración total de tu programa*

Zusammen mit diesem Anmeldeformular musst du Folgendes abgeben:

Junto con esta inscripción debes entregar lo siguiente:

- Partituren aller Vorspielstücke (mit deinen Namen versehen und der Reihenfolge nach geordnet)
- *Las partituras del programa (con tu nombre y por orden)*

**NICHT- ABGABE MACHT DIE ANMELDUNG UNGÜLTIG/
LA NO-ENTREGA INVALIDA LA INSCRIPCIÓN**

Gesamtspieldauer des Wertungsprogramms/ Duración total del programa: _____ **Minuten/ minutos.**

1. Werk/ Satz – 1ª Obra/ 1º Movimiento:

Komponist (Vor- u. Nachname):
Compositor (nombre y apellidos):

Titel des Werkes:
Nombre de la obra:

Satzbezeichnung:
Nombre del movimiento:

Geburts- u. Sterbejahr:
Fecha de nacimiento y defunción:

* _____ † _____

Stil-Epoche:
Época:

Langsames/r Werk/Satz:
Movimiento/obra lento/a:

☐

Spieldauer in Minuten:
Duración en minutos:

2. Werk/ Satz – 2ª Obra/ 2º Movimiento:

Komponist (Vor- u. Nachname):
Compositor (nombre y apellidos):

Titel des Werkes:
Nombre de la obra:

Satzbezeichnung:
Nombre del movimiento:

Geburts- u. Sterbejahr:
Fecha de nacimiento y defunción:

* _____ † _____

Stil-Epoche:
Época:

Langsames/r Werk/Satz:
Movimiento/obra lento/a:

☐

Spieldauer in Minuten:
Duración en minutos:

3. Werk/ Satz – 3ª Obra/ 3º Movimiento:

Komponist (Vor- u. Nachname):
Compositor (nombre y apellidos):

Titel des Werkes:
Nombre de la obra:

Satzbezeichnung:
Nombre del movimiento:

Geburts- u. Sterbejahr:
Fecha de nacimiento y defunción:

* _____ † _____

Stil-Epoche:
Época:

Langsames/r Werk/Satz:
Movimiento/obra lento/a:

☐

Spieldauer in Minuten:
Duración en minutos:

4. Werk/ Satz – 4^a Obra/ 4^o Movimiento:

Komponist (Vor- u. Nachname):
Compositor (nombre y apellidos):

Titel des Werkes:
Nombre de la obra:

Satzbezeichnung:
Nombre del movimiento:

Geburts- u. Sterbejahr:
Fecha de nacimiento y defunción:

* _____ † _____

Stil-Epoche:
Época:

Langsames/r Werk/Satz:
Movimiento/obra lento/a:

☐

Spieldauer in Minuten:
Duración en minutos:

5. Werk/ Satz – 5^a Obra/ 5^o Movimiento:

Komponist (Vor- u. Nachname):
Compositor (nombre y apellidos):

Titel des Werkes:
Nombre de la obra:

Satzbezeichnung:
Nombre del movimiento:

Geburts- u. Sterbejahr:
Fecha de nacimiento y defunción:

* _____ † _____

Stil-Epoche:
Época:

Langsames/r Werk/Satz:
Movimiento/obra lento/a:

☐

Spieldauer in Minuten:
Duración en minutos:

6. Werk/ Satz – 6^a Obra/ 6^o Movimiento:

Komponist (Vor- u. Nachname):
Compositor (nombre y apellidos):

Titel des Werkes:
Nombre de la obra:

Satzbezeichnung:
Nombre del movimiento:

Geburts- u. Sterbejahr:
Fecha de nacimiento y defunción:

* _____ † _____

Stil-Epoche:
Época:

Langsames/r Werk/Satz:
Movimiento/obra lento/a:

☐

Spieldauer in Minuten:
Duración en minutos:
