

## **Categoría: Jumu open**

*Jugend musiziert* quiere abrir espacios para una nueva mezcla o una nueva unidad de improvisación, composición e interpretación. Para nuevas perspectivas sobre lo antiguo, para una mezcla de estilos, géneros y orígenes, para un enriquecimiento a través de otras artes, como la palabra, la luz, la escena, el cine o la danza.

Todo esto será posible en Jumu open, bajo las siguientes condiciones marco.

### **¿Quién puede participar?**

- Jumu open está dirigido a músicos «clásicos», pero también a todos los demás amantes de la música que deseen presentarse, solos o con otros artistas jóvenes, incluso de otras disciplinas artísticas, con un proyecto inusual.
- No hay restricciones en cuanto a los instrumentos que se utilicen, ni en cuanto a los géneros musicales o las disciplinas artísticas con las que se relaciona la música.
- Pueden participar formaciones de entre 1 y 13 participantes.
- Todos los participantes deben inscribirse. Las personas no inscritas no podrán participar en el concurso. Las posibles sustituciones en caso de enfermedad requieren la autorización del organizador.

### **¿Qué requisitos se aplican?**

- Se exige una actuación artística y creativa independiente en el marco de una actuación en directo que vaya más allá de una mera interpretación.
- Los participantes deben presentar junto con la inscripción un concepto (aproximadamente 1500 caracteres, incluidos los espacios en blanco) en el que describan lo que desean representar en cuanto a contenido y música.

### **Además, deben responderse las siguientes preguntas:**

- ¿Cuál es el tema de la actuación?
- ¿Por qué no puedes/ podéis participar con vuestra actuación en ninguna otra categoría de *Jugend musiziert*?
- ¿En qué se diferencia tu/vuestra actuación de un concierto puramente musical?
- ¿Utilizas /utilizáis elementos extra-musicales y, en caso afirmativo, cuáles?
- No se tendrán en cuenta los conceptos que no cumplan los criterios de la convocatoria. La actuación debe seguir el concepto presentado.

### **Ten en cuenta lo siguiente:**

- Debes traer todo lo necesario para la actuación. Se recomienda ponerse en contacto con el organizador con antelación.
- Duración de la actuación (incluido el cambio de escenario): entre 6 - 30 minutos.
- Aunque se utilicen grabaciones electrónicas, la actuación debe tener un carácter claramente en directo.
- La música debe ser el elemento central de la actuación.

- Se ruega a los participantes que, tras recibir la invitación para el concurso regional o nacional, comuniquen inmediatamente al organizador los instrumentos que utilizarán y el tiempo de montaje (tiempo máximo de montaje: 20 minutos).
- Queremos señalar que no todas las condiciones deseadas pueden cumplirse. La superficie disponible para la actuación depende del lugar donde se celebre.

### **Criterios de evaluación**

- Originalidad de la idea / calidad del concepto
- Calidad artística de la actuación
- Coherencia entre el concepto, la actuación y la interpretación

### **Solicitud**

- No todos los estados federados organizan Jumu open, pero pueden participar candidatos de todos ellos. La información sobre qué concursos regionales organizarán Jumu open en 2026 se encuentra en la página web oficial de *Jugend musiziert* del Consejo Alemán de la Música, en la sección *Ausschreibung > Ausschreibung 2026*
- No obstante, la inscripción en Jumu open se realiza primero en el concurso regional de Ojén, que debe tomar una decisión preliminar sobre la admisión en el concurso regional. Por lo tanto, los participantes en Jumu open también deben cumplir el plazo oficial de inscripción, que finaliza el 30 de noviembre.