Sonderwertungen der DS Malaga „Schüler musizieren“

<u>Ensemblewertung – Klavier 4-händig:</u>

- Diese Wertung findet **nur** statt, wenn sie im betreffenden Jahr **nicht** bundesweit ausgeschrieben sind.
- Diese Ensemblewertung kann im klassischen **und/ oder** Pop-Rock-Jazz -Bereich sowie in Flamenco erfolgen.
- **Ab AG IV** sind Originalwerke zu präsentieren **und/ oder** Bearbeitungen, die als Originalwerke zu verstehen sind.
- Zugelassen sind Bearbeitungen, die die Literaturauswahl und das Klangspektrum erweitern, die Motivation der Teilnehmenden erhöhen und stil- und instrumentengerecht sind.
- Es sind mindestens ein langsamer und ein schneller Satz bzw. Werk vorzutragen.
- Eine Weiterleitung an andere Wettbewerbe ist **nicht** möglich.
- Die Bewertung erfolgt mit einem der offiziellen Ausschreibung entsprechendem Punktesystem.

Altersgruppen	Anforderungen	Auftrittszeit
I - II	mindestens 2 vollständige Werke/ Sätze aus mindestens 2 Epochen Flamenco: mindestens 2 Palos	5 – 8 Minuten
III	mindestens 2 vollständige Werke/ Sätze aus mindestens 2 Epochen Flamenco: mindestens 2 Palos	8 – 12 Minuten
IV - VI	mindestens 3 vollständige Original-Werke/ Sätze aus mindestens 2 Epochen Flamenco: mindestens 3 Palos)	12 – 15 Minuten