Sonderwertungen der DS Malaga „Schüler musizieren“

Solowertung - Musical:

- Zugelassen sind Solosänger in allen Stimmlagen, die im betreffenden Jahr nicht bundesweit ausgeschrieben sind.
- Die Solowertung erfolgt im *Musical -Bereich*.
- Es sind mindestens ein langsamer und ein schneller Song vorzutragen, die live durch nur ein Instrument begleitet werden. Die Songs dürfen aus unterschiedlichen Musicals stammen.
- Der Vortrag enthält eine Tanzchoreographie, die zu einem Playback dargebracht werden darf.
- Die Songs und der Tanz werden durch einen selbstgeschriebenen Monolog, in deutscher oder spanischer Sprache, zu einer sinnvollen Einheit verbunden.
- Der Vortrag muss eine geschlossene Performance sein.
- Eventuelle Umzugszeiten (Kostümwechsel) sind in der Gesamtvortragszeit einbegriffen.
- Der Sänger ist selbstverantwortlich für die Organisation seiner Begleitung und muss diese im Vorfeld des Wettbewerbs absprechen.
- Das Playback ist zusammen mit der Anmeldung abzugeben.
- Noten müssen der Jury **nicht** vorgelegt werden.
- Der gesamte Vortrag durch den Schüler ist live, ohne Mikrophon und Headset.
- Der Wettbewerb findet **nur auf Regionalebene** statt. Eine **Weiterleitung ist nicht möglich.**
- Die Bewertung erfolgt mit einem der offiziellen Ausschreibung entsprechendem Punktesystem.

Altersgruppen	Anforderungen	Auftrittszeit
I - II	mindestens 1 Ballade mindestens 1 Uptempo-Song höchstens 1 Tanz	6 – 10 Minuten
III	mindestens 3 gesungene Beiträge, davon: mindestens 1 Ballade mindestens 1 Uptempo-Song höchstens 1 Tanz	10 – 15 Minuten
IV - VI	mindestens 3 gesungene Beiträge aus 2 Epochen, davon: mindestens 1 Ballade mindestens 1 Uptempo-Song höchstens 1 Tanz	10 – 15 Minuten